



Edição | Publishing Edition | Edición

CÂMARA MUNICIPAL DO PORTO E  
ORDEM DOS ARQUITECTOS – SECÇÃO  
REGIONAL DO NORTE

OPORTO CITY HALL AND PORTUGUESE  
ORDER OF ARCHITECTS – NORTHERN  
REGIONAL CHAPTER.

AYUNTAMIENTO DE OPORTO Y  
COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE  
PORTUGAL – REGIÓN NORTE

Coordenação Científica | Scientific  
Coordination | Coordinación Científica  
João Paulo Rapagão

Coordenação Editorial | Publishing  
Coordination | Coordinación Editorial  
Ordem dos Arquitectos – Secção  
Regional Norte, Cultura  
Ana Maio, Maria Manuel Oliveira

Design Gráfico | Graphic Design |  
Diseño Gráfico  
Incomun

Fotografia | Photography | Fotografía  
Luis Ferreira Alves (capa, 1-4, 7, 11, 14,  
16-18); Ana Maio (5, 8, 10, 12, 13, 15,  
19-24); João Paulo Rapagão (6)

ISBN  
978-972-8897-28-4



**PORTO**  
Câmara Municipal  
www.cmp-porto.pt



www.oasrn.org

# ARMÉNIO LOSA CASSIANO BARBOSA

MAPA DE ARQUITECTURA  
ARCHITECTURAL MAP-GUIDE  
PLANO DE ARQUITECTURA

## 24 OBRAS DE ARMÉNIO LOSA, ARMÉNIO LOSA / CASSIANO BARBOSA E ARMÉNIO LOSA / ALFREDO MATOS FERREIRA / BEATRIZ MADUREIRA

Arménio Losa (1908-1988) e Cassiano Barbosa (1911-1998), arquitectos formados pela Escola de Belas-Artes do Porto, respectivamente, em 1932 e 1935, iniciam em 1939 uma renovação e transformação da arquitectura a Norte de Portugal, confirmada pela qualidade e quantidade dos projectos e obras realizados.

A compreensão e manipulação rigorosa dos modelos internacionais e a sua tradução e conciliação morfológica e tipológica à cidade do Porto constituem a novidade e capacidade de uma arquitectura marcada pela racionalização e visão funcionalista dos seus autores.

A nova arquitectura internacionalmente anunciada por Le Corbusier é reinventada e integrada na realidade formal e material portuense, através de experimentações e investigações inspiradas na actualidade e contemporaneidade da vida social e cultural de um urbanismo moderno.

A convicção e afirmação dos conceitos de A. Losa e C. Barbosa originam uma espacialidade herdada pelas gerações seguintes que reagindo ou seguindo os seus ideais, criam uma arquitectura com uma genealogia regional singular, inédita.

Os exemplos seleccionados confirmam a coerência de um pensamento e conhecimento que alia as distintas valências e competências dos dois autores.

A dedicação ao Porto é manifestada na relação e preocupação com a modernidade e expressividade da linguagem exposta à nova cidade, nomeadamente, através dos textos publicados nos jornais e revistas nacionais e locais, generalistas ou da especialidade.

Os projectos e obras de Arménio Losa e Cassiano Barbosa constituem, assim, um património arquitectónico e histórico que importa traduzir e descobrir nas ruas da cidade. [João Paulo Rapagão, 2008]

## 24 WORKS BY ARMÉNIO LOSA, ARMÉNIO LOSA / CASSIANO BARBOSA AND ARMÉNIO LOSA / ALFREDO MATOS FERREIRA / BEATRIZ MADUREIRA

Arménio Losa (1908-1988) and Cassiano Barbosa (1911-1998), architects graduated from the Oporto School of Fine Art in 1932 and 1935, respectively, began in 1939 a process of renovation and transformation of architecture in Northern Portugal, evident in both the quality and quantity of the accomplished projects and works.

The comprehension and accurate manipulation of international models as well as their translation and morphological and typological adaptation to the city of Oporto constitute the novelty and talent of an architecture characterized by the rationalization and functional vision of its authors.

The new architecture made known internationally by Le Corbusier is reinvented and integrated in the formal and material reality of Oporto, by means of experimenting and researching within the context of contemporary social and cultural life as evoked by modern city planning.

The assurance and endorsement of A. Losa and C. Barbosa's concepts originate a sense of space inherited by the following generations that, either by opposing or subscribing their ideals, create an architecture with an original and unique regional genealogy.

The selected examples support the coherence of a thinking and knowledge that unites the distinct merits and competences of both authors.

The dedication to Oporto is reflected in the relation and concern with the modernity and expressiveness of the language unveiled to the new city, namely through texts published in local and national newspapers and magazines, both specialized and of general interest.

The projects and works by Arménio Losa and Cassiano Barbosa constitute, therefore, a historical and architectural heritage that should be translated and discovered in the city streets. [João Paulo Rapagão, 2008]

## 24 OBRAS DE ARMÉNIO LOSA, ARMÉNIO LOSA / CASSIANO BARBOSA Y ARMÉNIO LOSA / ALFREDO MATOS FERREIRA / BEATRIZ MADUREIRA

Arménio Losa (1908-1988) e Cassiano Barbosa (1911-1998), arquitectos formados en la Escuela de Bellas Artes de Oporto en 1932 y 1935, respectivamente, inician en 1939 una renovación y transformación de la arquitectura del norte de Portugal, respaldada tanto por la calidad como por la cantidad de proyectos y obras realizadas.

La comprensión y aplicación rigurosa de los modelos internacionales aliados a su traducción y conciliación morfológica y tipológica a la ciudad de Oporto, constituyen el potencial de innovación de una arquitectura caracterizada por la racionalización y la visión funcionalista de sus autores.

La nueva arquitectura internacionalmente anunciada por Le Corbusier fue reinventada e integrada en la realidad formal y material de Oporto, a través de experimentos e investigaciones inspiradas en la actualidade y en una visión contemporánea de la vida social y cultural de un urbanismo moderno.

La convicción y afirmación de los conceptos de A. Losa y C. Barbosa dieron origen a una concepción del espacio que heredaron las nuevas generaciones, las cuales, bien reaccionando o siguiendo sus ideales, crearon una arquitectura con una genealogia regional singular, inédita.

Los ejemplos seleccionados confirman la coherencia de un pensamiento y conocimiento que alia las diferentes cualidades y competencias de los dos autores.

La dedicación a Oporto se pone de relieve en la relación y preocupación con la modernidad y expresividad del lenguaje revelado a la nueva ciudad, principalmente a través de los textos publicados en periódicos y revistas nacionales o locales, tanto de carácter general como especializados.

Los proyectos y obras de Arménio Losa y Cassiano Barbosa constituyen, por lo tanto, un patrimonio arquitectónico e histórico que importa traducir y descubrir en las calles de la ciudad. [João Paulo Rapagão, 2008]

### 01 Quatro Casas | Four Houses | Cuatro Casas



**Autoria** | Authorship | Autoridad  
Arménio Losa  
**Data** | Date | Fecha  
1935  
**Endereço** | Address | Dirección  
Av. da Boavista, 2450/2460 e R.  
do Pinheiro Manso 28/34

### 02 Habitação Colectiva | Apartment Building | Vivienda Colectiva



**Autoria** | Authorship | Autoridad  
Arménio Losa/Cassiano Barbosa  
**Data** | Date | Fecha  
1945/50  
**Endereço** | Address | Dirección  
R. da Boavista, 571/573

### 03 Comércio, Serviços e Habitação Colectiva | Commercial, Office and Apartment Building | Comercio, Servicios y Vivienda Colectiva



**Autoria** | Authorship | Autoridad  
Arménio Losa/Cassiano Barbosa  
**Data** | Date | Fecha  
1946/51  
**Endereço** | Address | Dirección  
R. de Sá da Bandeira, 633/673 e R.  
de Guedes de Azevedo, 117/121

### 04 Serviços | Office Building | Servicios



**Autoria** | Authorship | Autoridad  
Arménio Losa/Cassiano Barbosa  
**Data** | Date | Fecha  
1947/49  
**Endereço** | Address | Dirección  
R. dos Bragas, 53/61

### 05 Casa José Carrapatoso | José Carrapatoso House | Casa José Carrapatoso



**Autoria** | Authorship | Autoridad  
Arménio Losa/Cassiano Barbosa  
**Data** | Date | Fecha  
1948  
**Endereço** | Address | Dirección  
R. de Tristão Vaz da Cunha,  
134/136

### 06 Casa Cassiano Barbosa | Cassiano Barbosa House | Casa Cassiano Barbosa



**Autoria** | Authorship | Autoridad  
Arménio Losa/Cassiano Barbosa  
**Data** | Date | Fecha  
1948  
**Endereço** | Address | Dirección  
R. de Belém, 408

### 07 Habitação Colectiva | Apartment Building | Vivienda Colectiva



**Autoria** | Authorship | Autoridad  
Arménio Losa/Cassiano Barbosa  
**Data** | Date | Fecha  
1950  
**Endereço** | Address | Dirección  
R. da Constituição, 27/63

### 08 Serviços e Habitação Colectiva | Office and Apartment Building | Servicios y Vivienda Colectiva



**Autoria** | Authorship | Autoridad  
Arménio Losa/Cassiano Barbosa  
**Data** | Date | Fecha  
1950/53  
**Endereço** | Address | Dirección  
R. de Ceuta, 141/141-A e Pr. D.  
Filipa de Lencastre, 16

### 09 Casa Fernão V. Godinho | Fernão V. Godinho House | Casa Fernão V. Godinho



**Autoria** | Authorship | Autoridad  
Arménio Losa/Cassiano Barbosa  
**Data** | Date | Fecha  
1951/53  
**Endereço** | Address | Dirección  
R. de Fernão Vaz Dourado, 11

### 10 Habitação Colectiva | Apartment Building | Vivienda Colectiva



**Autoria** | Authorship | Autoridad  
Arménio Losa/Cassiano Barbosa  
**Data** | Date | Fecha  
1951  
**Endereço** | Address | Dirección  
R. de Oliveira, 54

### 11 Habitação Colectiva | Apartment Building | Vivienda Colectiva



**Autoria** | Authorship | Autoridad  
Arménio Losa/Cassiano Barbosa  
**Data** | Date | Fecha  
1952  
**Endereço** | Address | Dirección  
R. de Santos Pousada, 1330

### 12 Habitação Colectiva | Apartment Building | Vivienda Colectiva



**Autoria** | Authorship | Autoridad  
Arménio Losa/Cassiano Barbosa  
**Data** | Date | Fecha  
1952  
**Endereço** | Address | Dirección  
R. de Santos Pousada, 1318



**13 Quatro Casas | Four Houses | Cuatro Casas**



**Autoria | Authorship | Autoridad**  
Arménio Losa/Cassiano Barbosa  
**Data | Date | Fecha**  
1952  
**Endereço | Address | Dirección**  
Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 301/309

**14 Garagem e Habitação Colectiva | Parking and Apartment building | Garaje y Vivienda Colectiva**



**Autoria | Authorship | Autoridad**  
Arménio Losa/Cassiano Barbosa  
**Data | Date | Fecha**  
1957  
**Endereço | Address | Dirección**  
Av. de Fernão de Magalhães, 390/394

**15 Habitação Colectiva | Apartment Building | Vivienda Colectiva**



**Autoria | Authorship | Autoridad**  
Arménio Losa/Cassiano Barbosa  
**Data | Date | Fecha**  
1958/1962  
**Endereço | Address | Dirección**  
R. de Bonjoia, 268

**16 Comércio, Serviços e Habitação Colectiva | Commercial, Office and Apartment Building | Comercio, Servicios y Vivienda Colectiva**



**Autoria | Authorship | Autoridad**  
Arménio Losa/Cassiano Barbosa  
**Data | Date | Fecha**  
1958/62  
**Endereço | Address | Dirección**  
R. da Alegria, 402/414

**17 Habitação Colectiva | Apartment Building | Vivienda Colectiva**



**Autoria | Authorship | Autoridad**  
Arménio Losa/Cassiano Barbosa  
**Data | Date | Fecha**  
1958/60  
**Endereço | Address | Dirección**  
R. de Diu, 184

**18 Duas Casas Geminadas | Two Semi-detached Houses | Dos Casas Adosadas**



**Autoria | Authorship | Autoridad**  
Arménio Losa/Cassiano Barbosa  
**Data | Date | Fecha**  
1958/61  
**Endereço | Address | Dirección**  
Av. do Dr. Antunes Guimarães, 628/648

**19 Comércio e Habitação Colectiva | Commercial and Apartment Building | Comercio y Vivienda Colectiva**



**Autoria | Authorship | Autoridad**  
Arménio Losa/Cassiano Barbosa  
**Data | Date | Fecha**  
1959/1963  
**Endereço | Address | Dirección**  
R. do Campo Alegre, 606

**20 Quatro Casas Geminadas | Four Semi-detached Houses | Cuatro Casas Adosadas**



**Autoria | Authorship | Autoridad**  
Arménio Losa/Cassiano Barbosa  
**Data | Date | Fecha**  
1960  
**Endereço | Address | Dirección**  
R. do Dr. Luís Pinto da Fonseca, 7/37

**21 Comércio e Habitação Colectiva | Commercial and Apartment Building | Comercio y Vivienda Colectiva**



**Autoria | Authorship | Autoridad**  
Arménio Losa/Cassiano Barbosa  
**Data | Date | Fecha**  
1961/65  
**Endereço | Address | Dirección**  
R. de Faria Guimarães, 109/115

**22 Casa Carlos Pinto Basto | Carlos Pinto Basto House | Casa Carlos Pinto Basto**



**Autoria | Authorship | Autoridad**  
Arménio Losa  
**Data | Date | Fecha**  
1967/82  
**Endereço | Address | Dirección**  
R. de Afonso Baldaia, 104/106

**23 Habitação Colectiva e Serviços | Apartment and Office Building | Vivienda Colectiva y Servicios**



**Autoria | Authorship | Autoridad**  
Arménio Losa/Alfredo Matos Ferreira/Beatriz Madureira  
**Data | Date | Fecha**  
1968/1977  
**Endereço | Address | Dirección**  
R. de António Patrício, 252/270

**24 Habitação Colectiva | Apartment Building | Vivienda Colectiva**



**Autoria | Authorship | Autoridad**  
Arménio Losa  
**Data | Date | Fecha**  
1971  
**Endereço | Address | Dirección**  
R. de Martins Sarmento, 40/70

